

## CURRICULM VITAE

Simona Cimino è nata a Copertino il 06/01/1971, ha iniziato lo studio del Violino all'età di cinque anni laureandosi giovanissima con il massimo dei voti presso il Conservatorio "T.Schipa" di Lecce.

Ha conseguito successivamente il Diploma con medaglia presso il CNR (Conservatoire Nationale di Rueil/Parigi) sotto la guida del M° Maurice Moullin e M° Gerard Poulet (CNSM di Parigi).

Ha conseguito la Maturità Scientifica e Magistrale e ha frequentato la Facoltà di Giurisprudenza presso l'Università degli Studi di Lecce.

Dal 1991 al 1994 ha frequentato il Triennale di Alto Perfezionamento Musicale presso l'AMP (Accademia Musicale Peschese) diplomandosi con il M° Beatrice Antonioni.

Ha partecipato in veste di effettiva a corsi e master di alto perfezionamento artistico ottenendo borse di studio e diplomi di merito:

M° O. Scilla (Otranto 1986-1987), M° S. Gheorghiu (Scuola di Musica di Fiesole 1990), M° N. Beilina (Sulmona 1993), M° B. Antonioni (Perugia 1993), M° M. Moulin e G. Poulet (Aux en Provence e Bordeaux 1994).

Allieva dell'Illustre Violinista M° P. Carminelli (ex Primo Violino dei Musici) per la musica da camera.

Ha vinto concorsi sia da solista che per la Musica da camera:

- Taranto 1989 1° Premio Solista e 1° Premio Musica da Camera
- Genova 1992 3° Premio Solista
- Stresa 1993 3° Premio Solista
- Imperia 1993 3° Premio Solista

Nel 1995 vince il Concorso per l'Orchestra Verdi di Milano.

Nel 2000 vince il posto di *spalla* nella selezione per l'O.G.P (Orchestra Giovanile della Regione Puglia)

Ha fatto parte sin da giovanissima dell'Orchestra dell'ICO di Lecce e del Teatro Petruzzelli di Bari ed ha ricoperto ruoli di spalla in numerose Orchestre da Camera e non, sotto la guida di illustri Direttori.

Ha svolto un'intensa attività concertistica sia in veste di solista che in Musica da Camera per importanti associazioni musicali: L.Barbara di Pescara, Teatro Comunale di Atri ed Ass.ne Amici della Musica di Lecce, etc..

Ha formato vari gruppi da camera:

- Ensemble 900
- Trio Summit
- Quartetto Oidè

con i quali svolge attività cameristica.

Dal 1998 al 2015 è stata Docente di ruolo presso le scuole medie ad indirizzo musicale sulla cattedra di violino.

Dal 2002 al 2004 è stata docente di Quartetto presso il Liceo Musicale "Paisiello" di Taranto.

Dal 2009 al 2011 è stata Docente di Quartetto presso il Conservatorio "F. Torrefranca" di Vibo Valentia.

Dal 2015 al 2017 è stata Docente di ruolo sulla cattedra di Musica d'Insieme per Strumenti ad Arco/Quartetto presso il Conservatorio "F. Torrefranca" di Vibo Valentia.

Dal 2017 al 2018 è stata Docente di ruolo sulla cattedra di Musica d'Insieme per Strumenti ad Arco/Quartetto presso il Conservatorio "N.Piccinni" di Bari.

Attualmente è Docente di ruolo sulla cattedra di Musica d'insieme per Strumenti ad Arco/Quartetto presso il Conservatorio "G. da Venosa" di Potenza e Direttore Artistico per l'Associazione Culturale "IMPRONTE MUSICALI" con la quale sta svolgendo un intenso lavoro educativo per l'apprendimento della musica sin dalla scuola dell'infanzia e per la formazione di un'orchestra giovanile. Collabora con l'Istituto Comprensivo "G.Falcone" di Copertino per l'istituzione di corsi stabili ad indirizzo musicale.