

Egr. Sig. Sindaco
Prof.ssa Sandrina Schito
Comune di Copertino

OGGETTO: Premio ‘Gli Asini’ e incontro seminariale ‘Che fare del Sud

Egr. Sig. Sindaco

si fa seguito a precedente richiesta di contributo e si allega il programma di cui all’oggetto.

Cordiali saluti
Franco Ungaro

PROGRAMMA

31 ottobre 2021 – Ore 17,00 – Chiesa delle Clarisse

Premio “Gli Asini” 2021 promosso dal Polo Bibliomuseale di Lecce e la rivista ‘Gli Asini’

Premiati:

Gli allievi della scuola di fotografia di Antonio Biasucci di Napoli, Roberta Carlotto e il Centro teatrale Santa Cristina, la rivista Confronti, Alessio Forgione, Sara Honegger e la Scuola Asnada di Milano, Giovanni Lo Cascio, Nora McKeon, Anna Nadotti, Hleb Papou, Maurizio Quarello, Marco Tarquinio, Paravati Claudio, Lipori Michele

Presidente della giuria del premio: Bruna Filippi

I premiati riceveranno una serigrafia di Mimmo Paladino.

Ore 19,30: proiezione del film ‘Il legionario’ di Hleb Papou con la presenza del regista, di Goffredo Fofi e Gabriella Buontempo -Clemart produzione

Il Premio della rivista “Gli asini” è nato nel 1992 su ideazione di Goffredo Fofi e ha attraversato nel tempo l’esistenza di quattro riviste: “Linea d’ombra”, “La terra vista dalla luna”, “Lo Straniero” e infine “Gli asini”. Il premio originariamente aveva il nome “Scommesse sul futuro” e veniva assegnato a nuove realtà e a giovani artisti, ma in seguito si è trasformato in un riconoscimento volto a tracciare una mappatura di giovani talenti e dei grandi vecchi nel tentativo di stabilire un’area di resistenti a una visione omologante della cultura. A questo proposito viene nominata annualmente una giuria che si occupa di indicare personalità, figure, artisti, associazioni ed enti che si sono distinte nel loro campo per quello che la rivista stessa definisce una particolare “filosofia asinina”, ossia una particolare testardaggine nello sviluppo dei progetti nei rispettivi campi di appartenenza

1 novembre 2021 - Ore 9,00-9,30 Chiesa delle Clarisse

Che fare del Sud? incontro seminariale

Obiettivo di questo incontro seminariale promosso dall'Accademia Mediterranea dell'Attore di Lecce e la rivista 'Gli Asini' diretta da Goffredo Fofi è quello di approfondire e riannodare i fili che, nel Mezzogiorno, attraversano le traiettorie di figure intellettuali e artistiche, eretiche e inattuali – a partire da quella di Carmelo Bene che può aiutarci a comprendere le metamorfosi culturali e antropologiche del 'Sud del sud dei santi' – così come le esperienze (anch'esse minoritarie e inattuali) di intervento sociale, di lavoro militante di base e di comunità.

Ci ispirano e proteggono Carmelo Bene e San Giuseppe da Copertino ma possiamo ricordare con Silone l'apporto di altri eretici del nostro Sud alla storia della cultura italiana, come Bruno e Campanella, Vico, Salvemini e i grandi meridionalisti, Pirandello e Brancati, Levi (acquisito) e Vittorini... Ortese e Morante (acquisite), Fiore e don Tonino Bello, Sciascia e Dolci (acquisito), lo stesso Silone e Jovine, Serao e Rea, De Martino e Dolci, i gruppi delle riviste "Sud" e "Volontà", Scotellaro e Ramondino, Scaldati e Maresco, e su fino a Leogrande.

È con questi esempi che bisogna confrontarsi, di fronte all'omologazione cultural-turistica e al disordine (conformista nel suo "populismo") della politica e alla nuova emarginazione che gli fa da spettro e da compagna, due fenomeni che vanno di pari passo.

Nel sogno, come proponeva Dorso, dei cento uomini e donne "di ferro"; e di cento racconti e riflessioni, cento iniziative, cento proposte che possano aiutarci ad avere idee più chiare e a inventare interventi più motivati ed efficaci, dove finalmente il pensiero (e lo studio) e l'azione (la politica) ritornino a incontrarsi, confrontarsi, unirsi.

Saluti istituzionali:

Sandrina Schito Sindaco di Copertino
Sebastiano Leo Assessore Formazione e Lavoro della Regione Puglia
Loredana Capone Presidente Consiglio regionale della Puglia
Luca Nolasco Presidente Pro Loco di Copertino
Padre Matteo Ornelli Frati Minori Conventuali di Copertino

Cosa succede nel Mediterraneo in ricordo di Franco Cassano

Sessione ore 9,30-11,00
Domenico Chirico, Monica Ruocco, Franco Chiarello, Elvira Zaccagnino

Il lavoro sociale nelle periferie, con i migranti, con i deboli, sull'ambiente, nel Sud

Sessione ore 11,30-13,30
Mimmo Perrotta, Marina Galati, Martina Lo Cascio, Vincenzo Schirripa, Tiziana Tarsia, Rosa Vaglio, Massimo Ruggieri

Carmelo Bene e altre eresie: cosa c'è di vivo nella cultura meridionale oggi

Sessione ore 15,30-19,30

Marco Gatto, Franco Vitelli, Mirella Armiero, Stefano De Matteis, Loredana Capone, Aldo Patruno, Piergiorgio Giacchè, Goffredo Fofi, Simone Giorgino, Antonio Errico, Francesco Ceraolo, Franco Ungaro


Ore 20,00

La vita è forse così

Performance di teatro e poesia a cura dell'Accademia Mediterranea dell'Attore di Lecce

IL DIRETTORE

Franco Ungaro



**ACCADEMIA MEDITERRANEA
DELL' ATTORE**
Via Galateo, 62-73100 LECCE
Tel. 338.3746581
P.IVA 0 4 8 1 3 0 2 0 7 5 9